



Нерчинская Звезда

Социум

Идеи не рождаются на пустом месте

Безоговорочная победа

Нерчинцы уже привыкли к тому, что их земляки периодически добиваются успехов на конкурсах различных благотворительных фондов. На средства получаемых грантов было воплощено в жизнь немало добрых дел. И вот новое достижение.

Старший воспитатель МБДОУ Центр развития ребёнка – детский сад №16 «Колокольчик» Елена Аркадьевна Тоначёва вошла в число победителей III Всероссийского конкурса «Культурная мозаика малых городов и сёл» (Благотворительный фонд Елены и Геннадия Тимченко). Чтобы в полной мере можно было оценить значимость этого достижения, достаточно знать следующие факты: всего подавалось 1011 заявок, из которых финансовую поддержку получили 58 проектов-финалистов из 38 субъектов Российской Федерации. С 27 сентября по четвёртое октября в Москве проходил семинар, организованный Благотворительным фондом, в ходе которого был подведён итог конкурса и награждены победители.

О том, что за идея уже реализуется на базе детского сада № 16 г. Нерчинска, мы поговорили с её автором Еленой Аркадьевной.

Работа

с «особенными» детьми

Проект «Я смогу!» направлен на формирование творческих способностей ребят с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности. Осуществляет его целая команда, в которую помимо автора входят музыкальный руководитель Наталья Алексеевна Сеницына и воспитатель Светлана Семёновна Сороколат.

Вот как Е. А. Тоначёва сформулировала основную идею проекта: «Через театрализованную деятельность помочь детям с ОВЗ адаптироваться в новых для них условиях детского сада, чтобы они не боялись вступать в диалог и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, повышая уровень самооценки и реализовывая свои творческие возможности. Ребёнок, посещающий театрализованную студию, глубже познаёт окружающий мир, узнаёт интересные факты о жизни людей или животных. У него формируется правильная выразительная речь. Ведь невозможно участво-

вать в театрализованном представлении в одиночку, поэтому ребёнок вынужден подчиняться определённым правилам. Он учится уступать, договариваться, сообща принимать решения, самостоятельно находить выход из сложившейся ситуации».

Театральная студия, о которой идёт речь, в октябре уже начала свою деятельность. Прошли два занятия. Сформирована небольшая группа, в её состав входят двое ребят с ограниченными возможностями здоровья (слабослышащие). Пока рано давать какую-либо оценку – дети только начали знакомство с новой для них средой.

На чём базируется такая решимость?

Действительно, откуда произрастает уверенность, что хватит способностей, физических и моральных сил? Из личного опыта. Целый год в детском саду № 16 действует комбинированная группа, которую посещают обычные девочки и мальчики и «особенные», то есть дети с ограниченными возможностями здоровья. Одни пропитываются духом толерантности и развивают коммуникабельность, другие – адаптируются и социализируются.

Елена Аркадьевна в своём проекте описала это следующими словами: «Наш детский сад посещают четыре ребёнка с ОВЗ (два слабослышащих и два – с ДЦП). Для того, чтобы этим детям было комфортно, созданы необходимые условия: расширены дверные проёмы, сделаны пандусы, в туалетной и умывальной комнате – специальные держатели, на полу и по коридорам имеются разметки – полосы жёлтого цвета. По коридорам первого этажа размещены держатели: в музыкальный зал, медицинский кабинет, сенсорную комнату.

«...В настоящее время по Нерчинскому району на очередь в детские сады поставлены 150 детей с ОВЗ (63 ребёнка в возрасте от нуля до трёх лет и 87 детей от трёх до семи лет), из них детей-инвалидов – 41 ребёнок (от нуля до трёх лет – 15 детей и от трёх до семи лет – 26 детей). В Нерчинске проживают 90 детей с ОВЗ, и конкретно 37 – в микрорайоне ДОС, где расположен д/с №16.»



У нас сплочённый и стабильный коллектив. Все педагоги имеют специальное педагогическое образование, прошли курсы повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ. С детьми занимаются специалисты: инструктор по физической культуре, педагог-психолог, логопед, музыкальный руководитель».

Так что проект «Я смогу!» родился не на пустом месте. Четыре занятия в месяц по 20-30 минут каждое с ребятами в возрасте от пяти до 11 лет для команды Е. А. Тоначёвой – дело посильное, поскольку за плечами педагогов имеется богатый багаж в виде многолетнего трудового стажа, креативности, готовности к ведению экспериментальной деятельности.

В текущий период реализуется первый этап проекта – организационно-поисковый: приобретается необходимое оборудование, создаются новые интересные куклы, приглашаются на занятия дети с ОВЗ. В ноябре планируется небольшое представление – кукольный спектакль по мотивам сказки «Колобок». Возможно, что со временем студия станет возможностью для самореализации и душевной отдушиной для немалого числа «особенных» детей и родителей. Елена Аркадьевна уверена, если её идея окажется нужной и важной для земляков, то проект не прекратит действие и по окончании срока, оговоренного конкурсом.

Надежда ДМИТРИЕВА